

Note d'introduction aux entretiens avec Georges Mercadal

Le poste d'adjointe au secrétaire délégué du Comité d'histoire a pour mission principale le recueil de témoignages oraux.

Les entretiens avec Georges Mercadal ne reposent sur aucune commande précise, mais la volonté de suivre le travail entrepris par mes prédécesseurs, en particulier le recueil de tous les vice-présidents du CGEDD (ex-CGPC). Après le recueil du récit de carrière de Claude Martinand, j'ai sollicité Georges Mercadal que je ne connaissais pas.

Il n'était pas convaincu de l'intérêt d'un tel projet, mais l'idée que ces entretiens puissent être accompagnés de documents qu'il jugerait utile de nous donner et qui pourraient servir un jour à des chercheurs l'a décidé à accepter.

Je lui ai proposé de réaliser non pas un récit de carrière chronologique mais thématique. Je trouvais en lisant son CV que je pouvais regrouper sa carrière professionnelle en thèmes. Notre premier entretien a été téléphonique, Georges Mercadal a été d'accord pour suivre cette proposition et nous avons donc choisi les thèmes qui seraient abordés.

Chaque entretien était précédé par l'envoi d'une grille d'entretien qui contenaient les principales questions que je souhaitais aborder. Connaissant l'objet de la séance, Georges Mercadal préparait son interview, il reprenait ses archives chez lui, mais il arrivait sans note avec au mieux la grille d'entretien que je lui avais envoyée. Chaque séance durait environ une heure et demie, sans pause et cela a demandé un grand effort à tous deux, et particulièrement à Georges Mercadal qui en sortait fatigué. Par deux fois il a souhaité arrêter, plutôt que de continuer, ce qui explique les 7 séances, au lieu des 5 prévues, ainsi 2 thématiques (ingénieur et logement) ont été dédoublés.

Mon rôle d'intervieweur a été semi-directif, j'ai essayé de le laisser parler. Chaque séance était centrée un thème particulier. La totalité des enregistrements s'est effectuée en tête-à-tête dans des bureaux du Ministère.

Les transcriptions reflètent les propos enregistrés Il a toutefois proposé des ajouts. Cet exercice s'est accompagné d'un travail sur ses archives où il a extrait les quelques papiers qu'il a écrits et trouvé intéressants. La mise à disposition de ses archives est accompagnée de notes qui sont en compléments de l'entretien soit parce qu'il souhaite apporter des éléments supplémentaires au débat (son passage à l'UNFOHLM) soit pour donner une vision un peu différente de son entretien (son action au sein du CGPC).

Christiane Chanliau - mars 2015