

## Entretien avec Valérie PRUVOST

par Reinhard GRESSEL et Jeanne DRESSEN

*technicienne de navigation sur le canal du Rhône à la Compagnie nationale du Rhône (CNR)*

| TITRE     | THEMES            | DETAILS  | TIME CODE   |
|-----------|-------------------|--|---|
| LE METIER | entrée CNR        | Avait postulé deux fois au centre de gestion de navigation (CGN) mais jamais de femme donc refusée<br>Puis a demandé une immersion d'une semaine et a obtenu le poste<br>Voulait une progression professionnelle et un travail d'équipe<br>Formation à l'arrivée dans le service   | 00 :09 :05 – 00 :11 :20                               |
|           | tâches            | Gérer le trafic sur le Rhône de Lyon jusqu'à Port saint Louis<br>Conduit deux écluses sur un pupitre<br>Prise de poste : lit les passations de consignes, le collègue lui explique le trafic<br>Parler avec les navigants pour leur dire quand l'écluse est prête  | 00 :04 :00 – 00 :06 :00                               |
|           | apprentissage     | A l'aise au bout de 3-4 mois<br>En binôme pendant 15 jours puis commence avec une écluse puis deux<br>Deux ans pour être vraiment bien à l'aise<br><br>Connaissance des écluses par son père<br>Nécessaire d'aller sur place pour se rendre compte de l'aménagement<br>Les saisonniers vont maintenant systématiquement visiter une écluse et la conduire en local | 00:11 :20 – 00 :13 :00<br><br>00 :47 :20 – 00 :51 :10 |
|           | qualités requises | Vigilance, rigueur, diplomatie, esprit d'équipe  | 00 :26 :35 – 00 :27 :30                               |



|                      |                     |   |                         |
|----------------------|---------------------|---|-------------------------|
|                      |                     | 1 <sup>er</sup> ). Il faut être diplomate   |                         |
|                      | syndicalisme        |   | 00 :46 :00 – 00 :47 :20 |
|                      | avenir              | Se donne une dizaine d'années et voudra sans doute retourner dans le secrétariat à cause du rythme des 3X8  | 00 :33 :30 – 00:34 :45  |
| REPRESENTATIONS      | appréciations       | Recommanderait son travail<br>Fière de ce qu'elle fait<br>Unique : nulle part ailleurs la même chose<br>Bon environnement<br>Ce métier est agréable | 00 :27 :30 – 00 :28 :10 |
| PARCOURS<br>PERSONEL | origines familiales | Voulait être décoratrice d'intérieur<br>Père ne lui a pas laissé faire les études qu'elle souhaitait<br>Métier des parents et de la fratrie         | 00 :13 :00 – 00 :17 :00 |
|                      | scolarité           | Aimait l'école<br>Vivait en cité EDF  | 00 :17 :00 – 00 :17 :23 |
|                      | loisirs             | Monte à cheval<br>Chevaux dans la famille   | 00 :23 :00 – 00 :23 :44 |