

Entretien avec Didier BARTHAS

par Reinhard GRESSEL et Jeanne DRESSEN

Chef d'équipe et d'exploitation sur le canal du Midi

TITRE	THEMES	DETAILS	TIME CODE
LE METIER	entrée dans la navigation	deuxième métier	00 :28 :40 – 00 :31 :30
	fonction	assurer la ressource en eau : stockage, transit, vannage	00 :04 :00 – 00 :04 :40
	tâches	recenser les côtes et en tirer une analyse /stratégie de gestion de l'eau via réseau internet, minitel, visuel, sondes échanges quotidiens avec partenaires	00 :04 :40 – 00 :08 :30
	activités	terrain/ bureau = 50 /50 ; de plus en plus administratif gestion humaine au quotidien	00 :16 :05 – 00 :17 :40
			00 :22 :10 – 00 :23 :30
	apprentissage du métier	compagnonnage : associé aux manœuvres de manière quotidienne Canal du Midi : métier d'éclusier plus figé ouvrages différents	00 :38 :50 – 00 :40 :20 00 :36 :50 – 00 :38 :00
	formations	demandées : hydrauliques, électriques	00 :34 :50 – 00 :35 :30
	rémunération	moins bien payé que le privé	00 :46 :00 – 00 :47 :05
pénibilité	- travail d'hommes à hommes : frictions... être toujours réactifs et rester stricts	00 :23 :30 – 00 :28 :35	

		- solitude pendant « coups d'eau » - dehors sous intempéries	
	équipement	OK quand pas de problème particulier, mais problématique si inattendu (ex. pluviométrie plus localisée et plus forte)	00 :40 :20– 00 : 41 :44
	qualités requises	disponible au service public, volontaire, impliqué	00 :42 :00 – 00 :42 :20
	spécificités voie d'eau	grande rigueur, grande famille, vie avec l'eau	00 :33 :37 – 00 :34 :50
	syndicalisme		00 :47 :05– 00 :49 :10
	évolutions	gestion de plus en plus étreinée : loi sur l'eau relations avec société de pêche, ONEMA VNF : apport financier, revalorisation des ouvrages Perdu « notre » Ministère	00 :17 :40 – 00 :21 :30 00 :45 :05– 00 :46 :00
REPRESENTATIONS	Regard personnel	chance de travailler sur sites classés à recommander à des jeunes	00:42 :30 – 00 :44 :20
	Regard des autres	envié par ses amis	00 :44 :29 – 00 :45 :05
PARCOURS PERSONNEL	loisirs	moto sports	00 :49 :10– 00 :50 : 19
	famille	métiers	00 :50 :19 – 00 :52 :50